W. H. Reed freundschaftlichst zugeeignet

Sospiri

Adagio für Streichorchester, Harfe (Klavier) und Harmonium (Orgel) ad lib.

Harfe (Klavier)

Edward Elgar op. 70

Adagio

p

Quasi recit.

pp

7

rit.

a tempo *largamente*

largam.

17

rit.

Come prima

pp

22

p

8

lento

a tempo *rit. al fine*

27

pp

dim.

pppp

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden · Leipzig · Paris
Printed in Germany